

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

selezione pubblica per n._1_ posto/i di Ricercatore a tempo determinato ai sensi dell'art.24, comma 3, lettera b) della Legge 240/2010 per il settore concorsuale 11/A4, settore scientifico-disciplinare M-STO/07- Storia del Cristianesimo e delle Chiese presso il Dipartimento di STUDI STORICI, (avviso bando pubblicato sulla G.U. n. _23_ del 20-03-2020) Codice concorso 4298

**PASQUALE TERRACCIANO
CURRICULUM VITAE****INFORMAZIONI PERSONALI (NON INSERIRE INDIRIZZO PRIVATO E TELEFONO FISSO O CELLULARE)**

COGNOME	TERRACCIANO
NOME	PASQUALE
DATA DI NASCITA	08/02/1981

Abilitazione Scientifica Nazionale al ruolo di Professore di seconda fascia

- settore concorsuale 11/A4 (Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose) conseguita in data 17/12/2019
- settore concorsuale 11/C5 (Storia della Filosofia), conseguita in data 28/03/2017

Posizione attuale

- 2018-2020: Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere - Università di Pisa
- Coordinatore del «Centro sull'Umanesimo Contemporaneo» presso l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento di Firenze

Studi

- *Perfezionamento* in Discipline Filosofiche (27/06/2011) presso la Scuola Normale Superiore di Pisa
Tesi «L'inferno incerto. Origenismo tra Umanesimo e Riforma». Relatori (M. Ciliberto, M. J. B Allen, S. Bassi: External Referee: J. Kraye) Voto: 70/70 e lode.
Ai sensi della Legge 18 giugno 1986 n. 308 il Diploma di Perfezionamento rilasciato dalla Scuola Normale Superiore di Pisa è equipollente a tutti gli effetti al titolo di dottore di ricerca.

- *Diploma di Licenza* della Scuola Normale Superiore di Pisa in Filosofia (anno 2005; 70/70 e lode);

- *Laurea* in Filosofia (Università degli Studi di Pisa, anno 2004; 110 /110 e lode).

Fellowships e precedenti incarichi

- 2017-2018. Borsa di ricerca post-dottorale «Eugenio Garin» presso l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento di Firenze.
- 2016-2017. Jean-François Malle Fellow (Post-Doc Fellowship) presso *The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies (Villa I Tatti)*.
- 2012 - 2016. Titolare di Assegno di ricerca presso il «Centro di Filosofia» della *Scuola Normale Superiore di Pisa*.
- 2013 (*spring term*). Francis Yates Fellowship presso il *Warburg Institute*, UCL London
- 2008-2011. Borsa di ricerca presso l'Istituto Italiano per gli Studi Storici di Napoli
- 2008. Short-Term Fellowship (4 mesi) presso il *Center for Medieval and Renaissance Studies* dell'University of California-Los Angeles (UCLA)

Ulteriori esperienze all'estero

- 2006. Contributo di ricerca SNS (1 mese) presso lo *Skirball Department of Hebrew and Judaic Studies* of New York University (NYU)
- 2004. Borsa di scambio SNS (6 mesi) presso l'Universidad de Salamanca

Responsabilità istituzionali

- 2019-2014. Membro del Comitato Scientifico dell'*Edizione Nazionale delle di Giovanni Pico della Mirandola* (nomina con decreto MIBACT del 28 novembre 2019)

- 2018-2021. Scientific Coordinator (con il Prof. C. Cappa) per il progetto «L'Humanisme et l'Europe: traditions et changements de notre identité» (Convention entre *Collège International de Philosophie –Paris / Centro sull'umanesimo Contemporaneo- Florence / Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società* - Università di Rome «Tor Vergata»)

Grants e collaborazioni

- 2020 Renaissance Society of America Travel Grant

- 2012- 2013. Grant Young Researcher SNS - «Intellectual exchange in the Renaissance: Italy and Poland» (Project. Role: Principal Investigator)

- 2010- 2011. Grant PRIN (Progetto di Rilevante Interesse Nazionale) - «Atlante della Ragione Europea: tra Oriente e Occidente» (Role: Research Staff)

- Dal 2007 membro dello Staff Redazionale di «Biblioteche filosofiche private in Età Moderna e Contemporanea» (<http://picus.unica.it>)

E' membro o è stato membro di: *Renaissance Society of America; International Society for Neoplatonic Studies; Emodir (Research Group in Early Modern Religious Dissent and Radicalism)*.

Fa parte del comitato redazionale di «Rinascimento» e collabora (in veste di recensore o referee) con «Viator. Medieval and Renaissance Studies», «Comitatus. A Journal of Medieval and Renaissance Studies», «Adamantius», «Rosmini Studies», «Studi e Materiali di Storia delle Religioni», «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa».

Lingue conosciute

Lingue moderne: Italiano (Madrelingua); Inglese (fluente); Spagnolo (buono) Tedesco (lettura); Francese (lettura).

Lingue classiche: Latino; Greco.

Attività didattiche e accademiche

Valutazione Tesi di Dottorato

Dott.ssa Valentina Serio: tesi di perfezionamento in “La Repubblica dei pazzi. Melancolia e follia nel discorso politico da Alberti a Shakespeare”.

Commissioni Tesi di Dottorato

- Daniele Conti, “*Il Commentarium in Epistolas Pauli* di Marsilio Ficino. Studio ed edizione critica”, Relatore: G. Ammannati, 3 marzo 2016, presso Scuola Normale Superiore di Pisa;

- Manfred Posani Lowenstein, “Il segno inconsapevole. Materiali per la storia di un frammento”, Relatore: M. Ciliberto, 3 giugno 2015 presso Scuola Normale Superiore di Pisa;

- Giulia Oskian (membro supplente) “Pensiero giuridico e teoria democratica in Tocqueville. Un’interpretazione di *Démocratie en Amérique*”, Relatore: M. Ciliberto, 18 gennaio 2013, presso Scuola Normale Superiore di Pisa

Tesi di Laurea

(co-relatore) A. Migliorini, “*Sophisticus hominum vultus*”. Bruno, Erasmo e il mondo rovesciato, Tesi di Laurea Magistrale, corso di studi in Filosofie e Forme del Sapere, Università di Pisa, discussa il 7/11/2016

Esperienza didattica

- 10 aprile 2019. Seminario dottorale, Università di Roma Tor Vergata, *La meritocrazia e i modelli educativi. Intorno a Michael Young* (invito del Prof. C. Cappa)

- 2012- 2016. Lezioni e tutoraggio nel corso di *Storia della Filosofia Moderna e Contemporanea* della Scuola Normale Superiore di Pisa (titolare M. Ciliberto).

- 2016. Lezione nel corso di *Storia della Filosofia dal Rinascimento all'Illuminismo*, dell'Università di Pisa (titolare S. Bassi)
- 2013/2014. Lezioni (4 ore) *Storia della Filosofia dal Rinascimento all'Illuminismo*, dell'Università di Pisa (titolare S. Bassi)
- Ha inoltre svolto lezioni presso le università di Trento (2017), Porto (2016), Warsaw (2014). Svolgerà nella prossima primavera un ciclo seminariale presso l'Università di Berkeley su invito del prof. D. Pirillo.
- Ha svolto lezioni al Corso di Orientamento della Scuola Normale Superiore, a Camigliatello Silano (23-30 luglio 2006) destinate a studenti del penultimo e ultimo anno della scuola secondaria superiore.

Pubblicazioni

Libri

- *Giordano Bruno. Filosofia magia scienza*, dir. scientifica M. Ciliberto, a cura di S. Carannante, G. Licata, P. Terracciano, Pisa, Edizioni della Normale 2019
- Erasmo da Rotterdam, *La misericordia di Dio* (curatela e traduzione di P. Terracciano) Pisa, Edizioni della Normale 2016
(segnalazioni: *Elogio della Misericordia*, copertina «Il Sole 24 ore», 3 luglio 2016; G. Ravasi, *Misericordia e libero arbitrio*, «Il Sole 24 ore», 31 luglio 2016; A. Santagata, *La palpazione polemica di un'idea*, «Il Manifesto», 2 agosto 2016; P. Vian, *Due tentazioni che perdono l'uomo*, «L'Osservatore Romano», 12 novembre 2016; R. Marsala, *La Misericordia di Dio*, «Il Pensiero Politico» 1/2017, pp. 137-138)
- *Omnia in figura. L'impronta di Origene tra '400 e '500*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura 2012

In stampa

- *La coscienza del tempo. Carteggio Arnaldo Momigliano e Delio Cantimori*, Pisa, Edizioni della Normale, aprile 2020 (ISBN: 978-88-7642-766)
- *Paths in Free Will. Theology, Philosophy and Literature (1300-1525)*, eds. with L. Geri and C. H. Vrangbæk, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura (ISBN: 978-88-9359-4356)

In corso di pubblicazione

- Knowledge in the Stacks. Philosophy, Religion and Geography in Bonifacio's Library*, Roma, TAB (consegnato all'editore; data prevista: luglio 2020)

Articoli

- *Mercy, Merit, Free Will: Erasmus' De immensa Dei misericordia concio in Paths in Free Will (1300-1525)*, eds. L. Geri, P. Terracciano, C. H. Vrangbæk, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura
- *Lo speciale fiorentino. Microstoria del merito*, «Menabò di Etica ed Economia», 110/2019.
- *The Origen of Pico's Kabbalah: Esoteric Wisdom and the Dignity of Man*, «Journal of the History of Ideas», 79, 3, 2018, pp. 343-361
- *Progettare l'altrove. Una nota su inferni e utopie alla metà del Cinquecento*, «Rinascimento», LVIII, 2018, pp. 407-426
- A. Savorelli, M. Mustè, P. Terracciano. *Per una enciclopedia dell'idealismo italiano. Croce e Gentile nella Treccani*, «Annali della Scuola Normale Superiore, Classe di Lettere», v. 9/2, 2017, pp. 569-598
- *La politica all'inferno. Rileggendo il sogno di Machiavelli*, in «Rinascimento» LVI, 2016, pp. 23-52

- *A fil di lama. Cantimori legge Croce*, in «Annali della Scuola Normale Superiore, Classe di Lettere», v. 8, 2016 pp. 179-218

- *Storicismo, filologia, politica. Benedetto Croce e Delio Cantimori* in *Storia d'Italia e pensiero civile. Croce filosofo europeo* a cura di A. Musci, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2016

- *La filosofia italiana e il concetto dell'uomo nel Rinascimento*, in *Enciclopedia Croce-Gentile*, a cura di M. Ciliberto, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 2016

- *Tra Atene e Alessandria. Origene nella Theologia Platonica di Marsilio Ficino*, «Viator. Medieval and Renaissance Studies» 42, 2011, pp. 265-294.

- *Il Padre, gli empi demoni e gli uomini dannati: tentazioni erasmiane*, «Annali dell'Istituto Italiano di Studi Storici», XXIV 2009 (2011).

- *Pierre Bayle e la Querela Infantium: rovistare in un cassetto dimenticato del Dictionnaire*, «Rinascimento», L 2010, pp. 127-162.

- *Artisti, banchieri ed eretici: il volto degli italiani nella Polonia del Cinquecento* in *Scambi e confronti sui modi dell'arte e della cultura tra Italia e Polonia*, a cura di S. Napolitano, Napoli 2010, pp. 11-29.

- «*Nemici et impazienti di poliarchia*». Riflessioni sul rapporto tra Giordano Bruno e Shelomon Ibn Gabirol, in *Favole, metafore, storia. Seminario su Giordano Bruno*, a cura di O. Catanorchi e D. Pirillo, Pisa 2007, pp. 551-575.

In corso di pubblicazione

- *The Platonic Stain: Origen of Alexandria and the philosophy between Renaissance and Counter Reformation* in A. Corrias, V. Rees, *Renaissance Neoplatonism*, Leiden, Brill (accettato e rivisto, in corso di pubblicazione);

- *Blurred lines. Origen the Kabbalist* (submitted for the Proceedings of «Origen and the Origenian Tradition on Progress», *Early Christianity in the Context of Antiquity*, Peter Lang)

- *L'orogenesi di un simbolo. Pico, l'ircocervo e i cani latranti* (in *La filosofia di Giovanni Pico tra fonti e fortuna*, a cura di G. Licata e P. Terracciano, Pisa, Edizioni della Normale, accettato e rivisto);

Lemmi

- *Encyclopedia of Renaissance Philosophy* ed. by M. Sgarbi, Springer, 2019-2020

- «Origenes in the Renaissance» (2020)

https://doi.org/10.1007/978-3-319-02848-4_1032-1

- «Zorzi, Francesco» (2019)

https://doi.org/10.1007/978-3-319-02848-4_769-1

- *Giordano Bruno. Parole, immagini, concetti*, direzione scientifica M. Ciliberto, Edizioni della Normale, Pisa 2014; 45 lemmi per un totale di 200 cartelle, di cui 5 voci-saggio (superiori alle 20.000 battute):

- «Giustizia (giusticia, *iustitia*)» pp. 844-847;

- «Male», pp. 1149-52;

- «Origene» pp. 1285-90;

- «Pico della Mirandola Giovanni», pp. 1486-91;

- «Trasmigrazione», pp. 1963-67.

Lista completa:

«Aborso», p. 35.

«*Animadversio*», p. 110.

«Apocalisse/ Apocalittico», pp. 124-126.

«Arbitrio», pp. 137-138.

«Armonia (*harmonia*)», pp. 169-171.

«Barbaria/ Barbaro», pp. 221-222.

«Bene (*bonum*)», pp. 233-236.

«Brocardo Iacopo», pp. 259-260.

«Caldaico, caldeo (*Chaldens*)», pp. 281-283.
 «Caracciolo Gian Galeazzo», pp. 298-299.
 «Castigo (*castigatio, poena*)», p. 310.
 «Celeste (*caelestis, coelestis*)», p. 322.
 «Concordia (*concordia*)», pp. 373-375
 «Continenza (*continentia*)», p. 391.
 «Cornelio Tommaso», pp. 412-413.
 «Crudeltà (crudeltade; *crudelitas*)», p. 441.
 «Cucullato (*cucullatus*)», p. 441.
 «Curione Celio Secondo», pp. 446-447.
 «David», pp. 453-454.
 «David de Dinant», p. 454.
 «Distribuzione», p. 550.
 «Ecclesia», con L. Fedi, pp. 583-584.
 «Elezione», pp. 601-602.
 «Franckenberg, Abraham von», pp. 779-780.
 «Giudizio universale», pp. 843-844.
 «Giustizia (giusticia, *iustitia*)», pp. 844-846.
 «Gravina Gian Vincenzo», p. 858.
 «Ieroglifico (*hieroglyphicus*)», pp. 909-911.
 «Impedire», p. 940.
 «Inferno», pp. 963-965.
 «Ingiustizia», pp. 976-977
 «Male», pp. 1149-52
 «Merito», pp. 1217-19
 «Metemfisicosi / metempsicosi», pp. 1227-28
 «Origene», pp. 1285-90
 «Paradiso», pp. 1422-24
 «Patria», pp. 1441-42
 «Pico della Mirandola Giovanni», pp. 1486-91
 «Re», pp. 1636-37
 «Rito», p. 1664
 «Salvestrini Vergilio», p. 1690
 «Spagna», pp. 1836-37
 «Steuco Agostino», pp. 1870-71.
 «Transmigrazione», pp. 1963-67
 «Utile», pp. 2010-11
 «Zorzi Francesco», pp. 2124-26.

Recensioni e altri interventi

- *L'insostenibile leggerezza del merito*, Treccani-Agenda, luglio 2019
 (<http://www.treccani.it/magazine/agenda/articoli/pensiero-politico/merito.html>)
- Recensione di *Lire les Pères de l'église entre la Renaissance et la Réforme*. Six contributions éditées par Andrea Villani, avec une préface de Bernard Pouderon, Beauchesne éditeur, Paris 2013, in «Adamantius» 11/2016.
- Recensione di M. Sgarbi, *Italian Mind. Vernacular Logic in Renaissance Italy*, Brill, Leiden 2014 in «Comitatus. A Journal of Medieval and Renaissance Studies», 46, 2015.
- *Cittadinanza democratica. Intervista a Nadia Urbinati*, (con L. Boschetti) in «Normale», anno X n. 2, Giugno 2008.
- Recensione di S. Audiér, *Le socialisme libéral*, Paris 2006 in «Quaderni del Circolo Rosselli» 3/2006.
- Recensione di A. Di Fazio, *Giulia Gonzaga e il movimento di riforma*, «Annali del Lazio Meridionale», I, 2004.

Conferenze e convegni

Organizzazione

- *Italian Renaissance* - Series of Lectures organized on the occasion of the Uffizi exhibition, The Italian Cultural Institute in Hong Kong, Autumn 2020
- *Merito/meritocrazia*, Centro sull'Umanesimo Contemporaneo, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, 18 giugno 2019
- *Arte e pensiero. L'officina di Leonardo*, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze, 6-7 giugno 2019
- *Intorno alla Theory*, Centro sull'Umanesimo Contemporaneo, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, 3 giugno 2019
- *La filosofia di Giovanni Pico tra fonti e fortuna. Nuove prospettive storiografiche*, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze, 2 marzo 2018
- *Lo spazio culturale europeo*, Centro sull'Umanesimo Contemporaneo, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze, 15 dicembre 2017
- «*The debate about Free Will from Dante to Luther. An interdisciplinary conference*», Det Danske Institut i Rom-Danish Academy in Rome, 21 April 2017.
- «*Italia ed Europa tra Rinascimento e prima Età Moderna*» SNS-Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento (Pisa-Firenze 10-12 December 2015).
- Membro del comitato organizzate di «*Le riflessioni di Giaccherino*», seminari nel Convento di Giaccherino (Pistoia), Settembre-Ottobre 2015 (tra i relatori: Adriano Prosperi, Marco Vannini, Pietro Castiglioni).
- Panels: «*Reconsidering Renaissance Italian Studies I: Prophecies, dreams and disenchantments*»; «*Reconsidering Renaissance Italian Studies III: Bruno and the Ancient Tradition*», Renaissance Society of America Meeting (Berlin), March 2015.
- Panel «*Divine Justice: Early Modern Theological Debates*», Renaissance Society of America Meeting (Venezia), April 2010.
- «*Plotino nel Rinascimento*», (Napoli-Formia, 7-8 May 2010) in collaborazione con l'Istituto Italiano di Studi Filosofici.

Relatore

- *La cultura dello spazio nel Quattrocento fiorentino* in «Dante e Leonardo. Dall'Eterno al Tempo», Società Dantesca Italiana, Firenze 29 ottobre 2019
- *Da Vinci a Seattle. Leonardo nella cyberculture*, in «Leonardo e il '900», Pisa 18 ottobre 2019
- *Cartografia di una frattura: il nuovo Umanesimo*, in «L'Umanesimo e l'Europa. Tradizioni e cambiamenti della nostra identità» Roma – Biblioteca Vallicelliana, 22 febbraio 2019.
- *Giustizia e ascesa sociale nel Quattrocento* in *Merito/meritocrazia*, Centro sull'Umanesimo Contemporaneo, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, 18 giugno 2018
- *Tra Dante e Brunelleschi. Leonardo e Antonio di Tuccio Manetti* in *Arte e pensiero. L'officina di Leonardo*, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze, 6-7 giugno 2018
- *Pico e l'ircocervo: considerazioni inattuali sull'umanesimo picchiano*, in «Umanesimo e Nuovo Umanesimo», Pisa SNS-Firenze INSR, 12-14 dicembre 2018
- *Misunderstanding Origen in 16th century: dignity of man, metempsychosis and succession of countless words*, in «Origen and the Origenian Tradition on Progress», Università di Roma – La Sapienza, Roma, May 14-16, 2018
- *Origenismo e cabbalismo: spigolature sulla fortuna picchiana nel '500* in «La filosofia di Giovanni Pico tra fonti e fortuna. Nuove prospettive storiografiche», Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze, 2 marzo 2018
- *Il discorso europeo tra storiografia, filosofia e letteratura*, in «Lo spazio culturale europeo», Umanesimo Contemporaneo -Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze, 15 dicembre 2017
- *From Pico to the Gates of Wisdom*, in «Giovanni Pico della Mirandola e Angelo Poliziano in Late Medici Florence. A Conference in Memory of Simona Mercuri», University College London (UCL), 15 maggio 2017.
- *Il De immensa Dei misericordia (1524) tra grazia e libero arbitrio* in «Il De immensa Dei misericordia (1524) di Erasmo da Rotterdam», Laboratorio Cristianesimo, Modernità, Secolarizzazione diretto da G. Lettieri, Università di Roma-La Sapienza, 26 Aprile 2017.
- *Mercy, Grace and Free Will in Erasmus' De Immensa Misericordia Dei Concio*, in «The debate about Free Will from Dante to Luther. An interdisciplinary conference», Det Danske Institut i Rom-Danish Academy in Rome, 21 Aprile 2017.
- *Ficino's Argumentum in Cratylum and Its Legacy* in «Ficino III», Renaissance Society of America Meeting (Chicago), 31 Marzo 2017.
- Seminario di studi «*Croce e Gentile. La cultura italiana e l'Europa*» presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, 23 novembre 2016.
- *Parole al confine. Un'analisi storico-filosofica della tolleranza*, in «Café Philosophique. Parole di libertà, libertà di parola:

tutte le lingue del mondo», Centro Trevi, Bolzano 7 ottobre 2016.

- *Measuring Hell. A florentine history*, Fellow Seminar, Villa I Tatti – The Harvard Center for Renaissance Italian Studies, Firenze, 16 settembre 2016.

- *I Mondi rovesciati: utopie e inferni alla metà del Cinquecento* in «Immaginare l'altrove. Dall'Utopia di Thomas More al Seicento», Gipsoteca di Arte Antica, Pisa, 29 giugno 2016.

- *Pains of Hell: phantasy and reality in Giordano Bruno*, in XXIX Symposium SEHP (Sociedad Española de la Historia de la Psicología), presso Universidad Portucalense, Porto, 3 maggio 2016.

- *Sogni, edizioni, allusioni: Machiavelli a Basilea*, «Italia ed Europa tra Rinascimento e prima Età Moderna», Scuola Normale Superiore- Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Pisa-Firenze, 11 dicembre 2015.

- *The Dream of Machiavelli*, in «Prophecies, dreams and disenchantment in Early Modern thought» at Renaissance Society of America Meeting (Berlin), March 2015;

- *Islam and the library of a neverending traveller: Bernardino Bonifacio d'Oria*, in «Renaissance in the Borderlands. Cultures of Humanism in the Polish and Ottoman Empires», Faculty of Liberal Arts, Warsaw, 10 Dicembre 2014,

- *A journey from hell to atheism*, in «Early Modern Dissent», Renaissance Society of America Meeting (New York), March 2014

- *Hidden Wisdom and the Dignity of Man: Origen and Giovanni Pico della Mirandola*, Director's Seminar, Warburg Institute, London, May 2013

- *The self-portrait of an exile: remarks and paradoxes in the library of Bernardino Bonifacio d'Oria*, in «The Polish Renaissance, Paths, Books, Ideas», Renaissance Society of America Meeting (San Diego), April 2013

- *Ricognizione sul concetto di potenza nel De Harmonia Mundi di Francesco Zorzi* in «Il concetto di 'potenza' in età moderna», Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, 15-17 dicembre 2011, Firenze.

- *Tra andata e ritorno. L'impronta della comunità italiana in Polonia nel XVI secolo* in «Scambi e confronti sui modi dell'arte e della cultura, tra Italia e Polonia» (Warsaw, 5 marzo 2010).

- «*Querela Infantium*». *The Limbo of infants and the Chancellors of France* in «Divine Justice: Early Modern Theological Debates», Renaissance Society of America Meeting (Venezia), April 2010.

- *Plotino nel Rinascimento*, Istituto Italiano di Studi Filosofici, (Napoli-Formia, 7 May 2010).

- *Carbonio. L'atomo del dissenso tra Ginzburg e Hayden White* in «Conversazione con Hayden White. A trent'anni da *Rhetorica e Storia*», Suor Orsola Benincasa, (Napoli 2 ottobre 2009).

- *Ficino and Origen* in «Marsilio Ficino I: Philosophical Question», Renaissance Society of America Meeting (Los Angeles), 20 March 2009.

- *The debate on Celio Secondo Curione in England*, in «The Italian Renaissance and the British Isle» organized by Villa I Tatti- Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento (Florence, 23-24 October 2008).

Esperienza divulgativa e di comunicazione

- Nel 2007-2008 e nel 2011 è stato copy editor per Case editrici scolastiche, occupandosi di scrittura e revisione testi per manuali destinati alla scuola secondaria superiore (presso La Nuova Italia-RCS Media Group e Palumbo Editore).

P. Cataldi et al. *Il nuovo Di fronte alla storia*, Palumbo Editore, Firenze 2012, vol II;

V. Castronovo, *Un mondo al plurale*, La Nuova Italia, Firenze 2009, vol. I;

A. Brancati, T. Pagliarani, *Dialogo con la storia*, La Nuova Italia, Firenze 2008, vol. I.

Per quanto riguarda la manualistica svolge attività di consulenza, nei settori di storia e di storia della filosofia, per Rizzoli Editore (referente: Jacopo Basagni) e Loescher (referente: Filippo Doveri)

- Ha scritto e scrive su quotidiani, riviste e blog principalmente su temi culturali e di politiche europee.

- Si è occupato di comunicazione istituzionale per Enti pubblici (in particolare Presidenza della Regione Toscana; Assessorato 'Scuola, Formazione, Ricerca; Università' della Regione Toscana, Ministero per il Sud e la Coesione Territoriale) e privati.

Data

19/04/2020

Luogo

Firenze